

## Консультация для родителей

### «Заготавливаем природный материал для организации детского творчества»

Творческая деятельность с использованием природных материалов – один из путей приобщения детей к природе, здесь они видят природу через скрытые возможности, ребенок знакомится с природой в процессе непосредственного общения с ней.

Изготовление поделок из природного материала, развивает мелкую моторику. Учит ставить цель и визуализировать ее на протяжении творческого процесса. Экспериментировать и искать оптимальные пути продвижения к цели. Развивает пространственное воображение, внимание и аккуратность, терпение и старательность. Пробуждает интерес к творчеству знакомит с чувством вдохновения. Воспитывает бережное отношение к природе.

Поделки из природного материала дети особенно любят, ведь их можно сотворить из того, что они сами найдут в парке, в поле, в лесу, на морском побережье или в горах. Главное – чтобы хватило фантазии превратить ракушки, гальку, камушки, веточки, сухие плоды, шишки, желуди, каштаны, орехи, семена или соцветия своими руками в нечто необычайное! К тому же природный материал – самый экологический материал для занятий с детьми.

Лето и осень считается идеальным временем года для сбора и заготовки природных материалов, которые в дальнейшем можно использовать для изготовления различных поделок. Столь увлекательным занятием можно заниматься не только в детском саду, но и дома.

Рассмотрим некоторые виды растительного материала, наиболее часто используемого для различных поделок в детском саду. Для сбора обязательно выбирайте сухой день – солнечная погода пойдет на руку и вашему настроению и успешности сбора материалов. Чем дольше держится хорошая погода, тем больше шансов, что вы соберете не требующий сушки материал – достаточно будет подержать собранные сокровища на подоконнике в течение суток и можно их упаковывать. Лучше всего для хранения природных материалов подойдут коробочки разных размеров.

**Шишки.** Плоды хвойных деревьев – шишки- прекрасный материал для объемных игрушек и занимательных поделок. По форме они напоминают части туловища животных, человека. Шишки хорошо склеиваются, имеются в большом разнообразии по форме, величине и виду: кедровые, кипарисовые, пихтовые, еловые, сосновые. Для изготовления поделок лучше использовать нераскрывшиеся шишки, так как с ними легче работать.

Собирать шишки (особенно сосновые) желательно на влажной почве, чтобы они медленнее высохли и дольше сохраняли форму.

**Хвоя.** Для поделки игрушек, например, ежа, лапок паука и коготков кошки, усиков бабочки, юбочки для куклы, подойдут хвойные иголки. Их

можно собрать в любое время года. Хвоинок бывает много в тех местах, где растут сосны, ели, кедры. Хранить их можно в коробочках. В работе лучше использовать зеленую хвою.

**Орехи.** В детском саду при изготовлении игрушек можно использовать лесные, грецкие, земляные и кедровые орехи, фисташки.

*Лесные орехи* используют в качестве материала для изготовления головок игрушечных человечков (например «веселый человечек»), животных (голова петушка, зайца и т.д.). Лесные орехи следует собирать зрелыми в августе месяце вместе со шляпкой (плюской), которую так же можно применить при изготовлении игрушек. Орехи сушат на дощечках, хранят в коробочках.

Скорлупа лесных орехов твердая. Ее можно с трудом прорезать ножом или проколоть шилом. С пересушенными орехами работать сложно, поэтому их желательно не использовать.

Кедровые орехи могут пригодиться дополнительный материал при изготовлении лапок зверьков, кулачков лесных человечков; они легко прокалываются шилом, хорошо склеиваются.

*Скорлупа грецких орехов* (в виде половинок) используется для поделки лодочек, тележек, черепах, жуков и т.п. Обе половинки скорлупы пригодны для изготовления, например, головы Деда- мороза.

Раскалывать орехи на правильные половинки можно с помощью ножа, постукивая по нему сверху молотком.

**Каштан.** Плоды каштанов являются хорошим материалом для изготовления простейших игрушек. Они имеют красивую блестящую поверхность и ярко- коричневую окраску. Оболочка свежего каштана – тонкая, легко прокалывается шилом. Целые плоды каштана можно использовать для изготовления головы и туловища кукол. Хранить каштаны желательно в прохладном месте.

**Желуди.** Плоды дуба – желуди бывают разной формы и величины. С одного конца они окружены сильно разросшейся чашечкой – плюской. Желуди созревают поздно осенью, в сентябре- октябре. Их рекомендуется собирать, когда они созрели и падают с дерева. Для изготовления игрушек из желудей их не следует собирать прелыми и загнившими. Одновременно с желудями следует собирать и их чашечки (плюски), на которых они держатся. Плюски – очень хороший материал в дополнение к желудю, их часто используют для различных поделок. Желуди следует собирать разные по размеру и форме. В работе по изготовлению игрушек желательно использовать свежие желуди, так как они дольше сохраняются и с ними легче работать (высохшие желуди легко раскалываются при обработке).

Желуди очень удобны для изготовления фигурок забавных человечков, животных, различных деталей к игрушкам из другого природного материала. Из продолговатых желудей делают жирафа, цаплю, лошадку, ослика, при чем туловище можно смастерить из большого продолговатого желудя, а голову – из маленького, круглого. При изготовлении забавных человечков, Желуди хранят также в прохладном месте.

**Кора.** Она различается по внешнему виду (цвету, толщине, характеру поверхности). Кора сосновая, дубовая, березовая (средней толщины) используется для подставок при изготовлении различных сценок и отдельных игрушек. Из нее можно сделать пенек для «балалаечника», крышу и подвесные вагончики для «карусели», простые лодочки- плоскодонки. Подставки и игрушки из коры лучше выглядят, если их покрыть лаком, так как в этом случае коричневый цвет коры приобретает особенно красивый оттенок.

*Березовая кора* – один из самых красивых и прочных материалов для изготовления игрушек. В народном творчестве России издавна славились изделия из бересты.

Собирать бересту желательно весной и ранним летом, когда она легко снимается и имеет самый лучший цвет, причем только с берез и веток, которые повалены в бурю или спилены. Снимают бересту так: делают надрез вдоль ветки или ствола и по окружности, полоска шириной 20-25 см. снятую кору очищают от грязи, мха, протирают с внутренней стороны влажной тряпкой, а наружную сторону чистят шкуркой.

Береста со свежих (спиленных лесорубами или поваленных бурей) деревьев легко расслаивается и поддается обработке, особенно если ее поместить в горячую воду (распарить). После распаривания полоски бересты необходимо положить аккуратно под доску с грузом, она будет ровной.

Хранится береста в сухом и прохладном месте, так как от солнца она быстро теряет гибкость, скручивается. Это свойство бересты можно использовать для создания некоторых игрушек. Чтобы береста была скрученной, ее достаточно опустить на несколько минут в горячую воду и просушить. По мере высушивания береста будет скручиваться.

**Ветки.** Разнообразные ветки используются в поделке для некоторых частей: рук, ног, шеи и т.д. Для изделий лучше использовать ветки кизила, сосны, ели, сирени. Их ветки упруги и при высыхании не так легко ломаются. Сбор веток – работа не очень легкая, требующая времени, терпения, аккуратности. При этом необходимо постоянно напоминать детям, что деревья нужно беречь и для игрушек собирать и использовать только сухие, но не пересохшие ветки.

**Листья.** Интересным и нужным дополнением при изготовлении игрушек являются листья. Они могут быть самых разнообразных форм и расцветок. Крупный лист дуба, клена дети применяют как парус для яхты, плота, парохода. Листья можно также использовать для изготовления крыльев бабочки, плавников рыбки (эти игрушки делаются из шишек и листьев). Собирать листья лучше осенью, когда они особо красивы.

Для сохранения и последующего использования листьев их необходимо правильно заготавливать. Для этого собранные листья растений кладут между бумажными листами и проглаживают теплым утюгом, после этого можно переложить плотной бумагой или тонким картоном и положить сверху груз. При длительном хранении бумагу или картон, находящийся между листьями, время от времени следует менять.

**Птичьи перья.** В работе можно использовать перья птиц разных размеров, оттенков и любого качества (куриные перья, утиные, гусиные, перья воробьев, голубей и др). Перед работой перья промывают, сушат и расчесывают для возвращения им естественного вида.

**Ракушки.** На берегах рек, морей, озер можно увидеть ракушки-домики, покинутые животными, многие из которых интересны по внешнему виду, оригинальны по форме – овальные, в виде гребешка, сердцевидные и т.п. Ракушки после сбора моются маленькой щеточкой (можно зубной), после чего раскладываются и сушатся. Сухие ракушки сортируются по видам и по размеру. Хранятся они при любой температуре.

Из ракушек можно делать фигурки животных (белочки, собачки, кошки, зайцы, куры, крокодилы и др.). Ракушки используются также и как дополнительный материал (уши у чебурашки, крылья у птиц, лепестки цветка и т.п.)

Что же можно сделать из заготовленного, природного материала.

Картины, панно, различные игрушки (смешных человечков, зверушек и т.д), игры.

Чтобы ребенок понял последовательность работы, следует вначале показать, как изготовить поделку. После того, как малыш узнал первые азы создания игрушки из природного материала, ему будет достаточно показать рисунок, картинку или фотографию готовой поделки, и он уже с пониманием процесса сможет изготовить ее самостоятельно. Положительно оценивайте инициативу ребёнка независимо от полученного им результата. Ведь он сам захотел сделать это. В случае необходимости деликатно посоветуйте, как можно их усовершенствовать, выразите надежду увидеть все это в окончательном варианте завтра или в ближайшие дни. Выполняйте работу сообща. Вскоре вы заметите, что ваше заинтересованное отношение, сотворило чудо! Всё больше и больше ребёнок станет по собственной инициативе вовлекаться в этот процесс, а значит, решена самая основная задача - у ребёнка появился интерес к самостоятельной деятельности.

Из природного материала можно много сотворить, но только надо помочь ребёнку и вы увидите удивлённые и восхищённые глаза вашего ребёнка, когда он на своих ладошках будет держать самостоятельно сделанный цветок, улитку, черепашку, глазастую гусеницу. Вы увидите океан счастья в их душе.

Подготовила воспитатель Максимова Т.Н